



Foto: Werner Eckert, 2019

FASNET⁴ HOCH

Schwäbisch-alemannische Narretei im Viererbund

Ausstellung 25.1 - 4.10.2020
 Städtische Galerie Fauler Pelz Überlingen
 Landungsplatz/Seepromenade 2

Öffnungszeiten
 Dienstag - Freitag 14 - 17 Uhr
 Samstag, Sonntag, Feiertag 11 - 17 Uhr
 Eintritt 3,- | Schüler/Studenten/Sozialpass 1,-
 Jahreskarte 9,- | Kombiticket (Städt. Galerie + Städt. Museum) 6,-

Öffentliche Führungen: Jeden Sonntag um 14 Uhr
 Ein amüsanter Rundgang durch die jahrhundertlange und sehr lebendige
 Tradition der Fastnacht in Überlingen, Elzach, Oberndorf und Rottweil, von
 der sich auch berühmte Künstler wie Otto Dix inspirieren ließen.

Informationen
 Stadt Überlingen | Abteilung Kultur
 Steinhausgasse 1 | 88662 Überlingen | Tel. 07551 991071
www.ueberlingen1250.de | www.staedtischegalerie.de

STADTWERK
AM SEE

www.tmbnet.de



1250
jahre
überlingen

FASNET⁴ HOCH

Schwäbisch-alemannische Narretei im Viererbund

Ausstellung 25.1. - 4.10.2020

Städtische
Galerie
Überlingen



Schüttig, Elzach

Hänsele, Überlingen

Federahannes, Rottweil

Hansel, Oberndorf

Fasnet 1963 vor der Kulisse der
Überlinger Altstadt anlässlich
der Seegfrörne, Fotografie
Siegfried Lauterwasser

Narrentag 1977,
V. Metzger jun.,
Illustration im
Narrenbuch

Dimitris Tzamouranis. ' Courtesy Galerie Michael Haas, Berlin
Foto: Lea Gryze

Glückseligkeit ' rotpunkt Team Medien

Plakat des Ersten Narrentags des
Viererbunds in Überlingen

Irene Maria Messing,
Einheimische, 2019
' Irene Maria Messing &
Galerie Schumacher

Drei Elzacher Schuttig,
Schwarz-Weiß-Fotografie, vermutlich
aus den 1920er Jahren

Otto Dix, Alemannische Masken, 1952
' Courtesy Galerie Michael Haas, Berlin