

Iwan Tscherwinko
Suprematistische Komposition,
um 1920
Berlin, Sammlung Kuchinke

Die Russen kommen! Nun auch nach Überlingen.

Erstmals sind im Süden die Höhepunkte der größten Privatsammlung russischer Kunst in Deutschland zu sehen – 95 Werke aus der Sammlung Kuchinke, Berlin. Die Ausstellung in der Städtischen Galerie Überlingen mit Werken aus sieben Jahrhunderten (15. bis 21. Jahrhundert) konfrontiert auf einzigartige Weise die Kunst der russischen Ikone, der klassischen Moderne, der Suprematistischen Avantgarde, der inoffiziellen systemkritischen Kunst und der Gegenwart.



Hl. Georg, Jaroslawe, 17. Jh.,
Berlin, Sammlung Kuchinke

© alle Fotos: Dr. Michael Imhof



Sonderausstellung
700 Jahre russische Kunst
Von der Ikone bis zur Moderne
Städtische Galerie „Fauler Pelz“
Landungsplatz | Seepromenade 2
8. Mai – 26. Oktober 2008

Öffnungszeiten
Dienstag bis Freitag 14 – 18 Uhr
Samstag, Sonn- und Feiertage 11 – 18 Uhr
Eintritt:
regulär 6 €, ermäßigt 4 €, Familien 14 €
Jahreskarte 9 €
Kombi-Ticket 6,50 € (Städt. Galerie +
Städt. Museum mit Sonderausstellung
„Herbert von Karajan – Siegfried Lauterwasser. Der Dirigent und sein Fotograf“,
bis 31. 10.)

Begleitprogramm und Führungen
Programm und Termine umseitig

Informationen
Städtisches Kulturamt
Steinhausgasse 1
88662 Überlingen
Tel. 07551-991071
Fax 07551-991077
S.Zustra@ueberlingen.de
www.ueberlingen.de

Ausstellungskatalog
Bildband im Großformat 27 x 24 cm.
Michael Imhof Verlag, € 19,95



Ikone des hl. Georg, 15. Jh.

In idyllischer Lage an der Seepromenade befindet sich die Galerie der Stadt Überlingen in einem ehemaligen Patrizierpalast mit Ballsaal um 1900.



Mit freundlicher Unterstützung von:



700 Jahre Russische Kunst

Von der Ikone
bis zur Moderne

09. 05. –
26. 10. 2008

Städtische Galerie
Überlingen

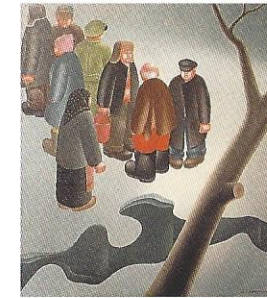


Ikone des hl. Georg
15.-16. Jh.
Berlin, Sammlung Kuchinke



Iwan Puni
Suprematistische Komposition, 1915/16
Berlin, Sammlung Kuchinke

Georgische Muttergottes im
Bildtypus der „Hodegetria“, 16. Jh.
Berlin, Sammlung Kuchinke



Wladimir Owtshinnikow
Menschen, 1981
Berlin, Sammlung Kuchinke



Wladimir Owtshinnikow
Ikarus, 1980
Berlin, Sammlung Kuchinke

Begleitprogramm

Ausstellungsrundgang

700 Jahre russische Kunst
Von der Ikone bis zur Moderne
jeden Mi. bis einschließlich
21.10.08 sowie
So., 03.08., 10.08., 17.08.,
24.08. und 31.08.08,
jeweils 16:00–17:00 Uhr

55 + Für Menschen im besten Alter

Vom Zauber russischer Kunst
Mi., 03.09., 01.10.08,
14:30–15:30 Uhr

8+ Für Kinder ab 8 Jahre

Ein Geschichtenbuch aus Russland
Sa., 23.08., 25.10.08,
11:15–12:15 Uhr zur Marktzeit
Teilnahme frei. Eintritt wird erhoben
(Kinder bis 12 J. frei)

Kunst und Kino

Ikonen und „Missa Mystica“
Di., 02.09.08,
18:30 (Einlass), 19:30 (Führung/Film)
Teilnahme € 12,00 / erm. € 10,00
(inkl. Eintritt, Führung, Film)

„Hallo Russland“

Mal- und Zeichenwettbewerb für
Klassen der Grundschulen und Förder-
schulen sowie für Klassen und Kurse
der Sekundarstufen I und II aller
Schulformen in Überlingen und der
Bodensee-Region
09.06. – 11.07.08
Ausstellung der prämierten Wett-
bewerbsarbeiten im Foyer der
Städtischen Galerie Überlingen
22.07. – 26.10.08
Infos unter Tel. (0 75 51) 30 82 15
oder www.hirtheservices.de

Lesungen russischer Weltliteratur

Boris Pasternak: Doktor Schiwago
Lesung mit der Schauspielerin Eva-
Maria Bast, literaturgeschichtliche
Einführung durch Prof. Dr. Dr. h.c.
Rüdiger Müller (Universität Moskau
und Überlingen)
12. Juni, 19.00 Uhr in der Ausstel-
lung (weitere Lesungen in Planung)

Konzert in der Ausstellung

Lieder aus Russland | Modest
Mussorgsky: Bilder einer Ausstellung
(in Planung)

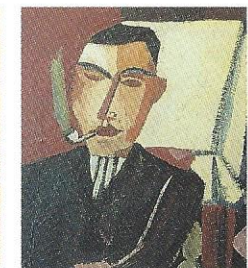
Die besondere Führung

West-östliche Bilderwelten. Museum – Münster – Galerie
Stadtmuseum – Münster – Städtische Galerie: Das sind die
Stationen der besonderen Führung mit dem Kunsthistoriker
Dr. Thomas Hirthe.

Im Museum und im Münster machen Sie sich mit der christlichen
Bilderwelt des Westens vertraut. Darauf aufbauend betrachten
Sie in der Städtischen Galerie dann die russischen Ikonen und
entdecken dabei Gemeinsamkeiten wie Unterschiede. Abschließend
machen Sie einen kurzen Rundgang durch die Ausstellung und
betrachten Werke der Avantgarde vom Beginn und aktuelle Kunst-
richtungen vom Ende des vergangenen Jahrhunderts.
Sa. 28.06., 12.07., 26.07., 09.08., 23.08., 13.09., 27.09.,
04.10., 25.10.08, jeweils 15:30–17:00 Uhr
Treffpunkt Städtisches Museum, Krummebergstr. 30, Kasse.
Teilnahme € 10,00 (inkl. Eintritte. Keine Ermäßigungen)



Elena Guro
Russische Birken /
Impressionistische Komposition, 1904
Berlin, Sammlung Kuchinke



Wladimir Lebedew
Männliches Porträt, 1920
Berlin, Sammlung Kuchinke